

Examen VMBO-GL en TL

2010

tijdvak 1
donderdag 20 mei
13.30 - 15.30 uur

Spaans CSE GL en TL

Bij dit examen hoort een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 38 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 45 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Spaans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1

- 1p 1 Waarom begon de hele klas hard te lachen toen Juana de leraar antwoord gaf?
- A Ze noemde de leraar per ongeluk bij zijn voornaam.
 - B Ze vloekte, omdat de leraar haar had wakker gemaakt.
 - C Ze zei half in slaap de naam van een klasgenoot op wie ze verliefd was.

Estábamos en la clase de religión. Mientras el profesor hablaba y hablaba, yo me dormí y me quedé medio dormida. Tenéis que saber que estoy completamente loca por uno de mis compañeros de clase, un chico súper guapo, y la verdad es que el sueño tenía mucho que ver con él. Así estaba medio dormida cuando de repente el profe me preguntó: "Juana, ¿estás a gusto dormida?" Yo, en otro mundo, contesté: "Sí, Víctor" y solté el nombre del chico que me gusta tanto. Toda la clase empezó a reír y Víctor se puso colorado. El profe me echó de la clase, para ver si así me despertaba un poco.

Juana

Tekst 2

- 1p 2 Wat is het bijzondere van Hotel Port-Ainé 2000?
- A Het biedt het hele jaar door skigelegenheid.
 - B Het heeft een eigen skilift.
 - C Het ligt vlak aan de skipiste.

Alojamientos



HOTEL PORT-AINÉ 2000 ☆☆☆

El hotel más alto de los Pirineos, situado en el centro de la estación (cota 2000 metros), con acceso directo a pistas. El emplazamiento permitirá a los clientes salir esquiendo del hotel sin necesidad de utilizar ningún remonte. El hotel cuenta con 84 habitaciones y los siguientes servicios: restaurante, cafetería, terraza-bar, autoservicio, boutiques, jacuzzis, saunas, solariums, gimnasio, aparcamiento subterráneo, sala de juegos y TV.

Tekst 3

- 1p 3 Wat moet Nuria eten om **meteen** energie te krijgen?
- A een kiwi, aardbeien of citrusfruit
 - B lever, linzen of spinazie
 - C pasta, volkorenbrood of een banaan
 - D vlees, eieren of vis

Siempre cansada

Estoy cansada ya hace meses, y eso que no hago nada especial físicamente.

¿Qué puede ser la causa? ¿Qué alimentos me pueden ayudar?

Nuria, 20 años

Es difícil diagnosticar qué puede ser la causa de tu cansancio, porque no sabemos si hay quizás más síntomas. Lo mejor es que vayas al médico. De todos modos siempre es bueno hacer gimnasia.

Pero también existen alimentos para estimular la salud. Para aumentar la resistencia a las enfermedades sirven los kiwis, las fresas y los cítricos (vitamina C) y carnes, huevos y pescado (B12).

Para estar menos cansado te sirven por ejemplo la pasta, el pan integral y los plátanos, que son ricos en hidratos de carbono y te dan una inyección de energía.

Como prevención de una anemia te van bien el hígado, las lentejas y las espinacas porque contienen mucho zinc y hierro.

Dr. A. Sabio

Tekst 4

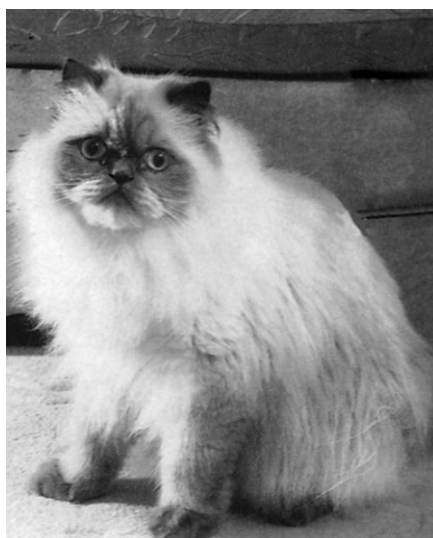
- 1p 4 Wat deden de eigenaars van kat Chupi nadat ze hem in bad hadden gedaan?
- A Ze brachten hem terug naar het asiel.
 - B Ze lieten een foto van hem aan een wedstrijd meedoen.
 - C Ze verkochten hem voor meer dan 300 euro.
 - D Ze vroegen het geld terug dat ze voor hem betaald hadden.

■ Animales

Trate de imaginar la cara de los dueños de este gato cuando vieron su horrible aspecto después de su primer baño. Y habían pagado por él más de 300 €, que es el precio que se paga por los gatos persas como éste si no se compra uno en un asilo de animales. Así que le hicieron una foto (izquierda), que presentaron a un concurso anual de gatos feos y... ¡se llevaron el primer premio!



Chupi después del baño



Chupi seco y peinado

- 2p 5 Dit is een artikel uit het tijdschrift *SúperPop* over geluksarmbandjes. Welk kopje hoort op welke stippellijn?

Let op: er blijft één kopje over dat niet in de tekst past.

- 1 AMISTAD
- 2 POPULARIDAD
- 3 SALUD
- 4 SUERTE
- 5 AMOR

Las 4 pulseras de los deseos



Andy & Lucas siempre las llevan.

.....**a**.....

Toma la pulsera rosa siempre que deseas que se cumplan tus deseos más románticos. Eso sí, debes escribir la inicial del chico o de la chica que quieres conseguir detrás de tu pulsera rosa y ¡llevarla siempre hasta que se cumpla tu deseo!

.....**b**.....

Cuando necesitas un súper golpe de fortuna para conseguir algo, dibuja un pequeño trébol en el interior de tu pulsera verde y pónitela en tu muñeca izquierda. Haz tres nudos. ¡Así atraerás toda la buena fortuna del mundo!

.....**c**.....

¿Quieres ser la reina de una fiesta? ¿Tener éxito entre los estudiantes del insti? Pues ponte la pulsera amarilla y átala con un lazo ¡nunca con un nudo! Cuando consigas ser el centro de todas las miradas, debes guardar la pulsera entre un libro... ¡hasta que vuelvas a necesitarla!

.....**d**.....

Si quieres estar siempre junto a tu mejor amiga/o, resolver algún problema con un colega o con una relación amistosa... escribe tu inicial y la de tu amiga/o en tu pulsera azul. Luego regalas la pulsera a esa persona y esperas a que se cumpla tu deseo. Eso sí, después tiene que devolverte la pulsera.

Mi problema

Os escribo para pedir vuestra opinión porque ya no sé si el problema es sólo mío o también de otros jóvenes.

Soy una chica muy tímida, tengo poca confianza en mi misma y me cuesta mucho mantener amistades. Últimamente he perdido a muchas amigas sin quererlo: las últimas amigas que tengo ya casi me ignoran. Si digo algo en una discusión, me ridiculizan y me tratan como una tonta. Si llego tarde, me lo echan en la cara de una manera muy fuerte. Pero si una de ellas llega tarde, 7. Si salgo con un chico, según ellas es feísimo o un estúpido. Lo peor es que siempre me pasa lo mismo. No me gustan las peleas, soy pacífica, pero tarde o temprano todas me tratan igual. ¿Por qué lo hacen? No entiendo nada y ya no sé qué hacer. ¿Qué opináis?

Victoria, Murcia



LAS RESPUESTAS...

...DE LOS CHICOS

¿Chicas? ¡Lo de siempre!
Nosotros, los tíos, nos lo decimos todo claramente a la cara. Sin ningún problema. ¿Por qué no lo haces tú también?

Carlos, 19 años, Guadalajara

¿Eres más guapa?
A lo mejor les das rabia porque sacas buenas notas o eres más guapa. Las chicas son terribles con estas cosas. Es injusto.

Miguel, 17 años, Zaragoza

¡Supera tu timidez!
Si comentas que eres tímida, a lo mejor te ven como una rara, porque no te conocen bien. Trata de superar tu timidez. Verás que ellas te ven más abierta y maja.

Juan, 19 años, Soria

...DE LAS CHICAS

¿Envidia?
Me parece que todo esto es envidia. Ellas están celosas. Seguro que tienes algo que ellas admiran y por eso te tienen rabia.

María, 18 años, Córdoba

¡El problema es suyo!
Si tus amigas te tratan así, son unas tontas. No tienes que preocuparte por ellas. No vale la pena. Lleva tu propia vida, intenta conocer a otra gente. ¡Seguro que encuentras a verdaderas amigas!

Lara, 17 años, Barcelona

¡Malas amigas!
Claro que no son buenas amigas. Tratarte así y hacerte sentir incómoda, eso no se hace entre amigas. ¡Déjalas!

Nuria, 18 años, Lleida

- 1p 6 ¿Qué se pregunta Victoria en la primera frase de su carta?
A Si ella es la única con el problema que menciona.
B Si es raro pedir consejos a un desconocido.
C Si explica bien su problema.
D Si otras chicas de su edad son tan abiertas como ella.
- 1p 7 ¿Qué palabras faltan en la carta de Victoria?
A causan problemas
B están enfadadas con ella
C no pasa nada
- 1p 8 ¿Cómo puedes caracterizar a Victoria a base de su carta? Como una chica
A artística y musical
B estudiosa y lista
C sensible e insegura
- 2p 9 Victoria geeft voorbeelden van het gedrag van haar vriendinnen.
Geef van elk van de volgende voorbeelden aan of Victoria dit **wel** of **niet** noemt.
1 Zij maken haar belachelijk.
2 Zij laten haar alleen op feestjes.
3 Zij roddelen over haar.
4 Zij vinden haar vriendjes stom.
- 2p 10 Lees de reacties van de **drie jongens** op Victoria's brief.
Wie geeft welke mening?
*Let op: je hoeft maar **drie** namen in te vullen.*
1 De andere meisjes zijn vast jaloers.
2 Ik zou die meiden niet meer aankijken.
3 Probeer wat opener te zijn.
4 Zeg het de meisjes ronduit.
- 1p 11 ¿Cómo contesta María la pregunta de Victoria?
A Explica el comportamiento de las amigas.
B Explica por qué Victoria tiene la culpa.
C Explica que las amigas no son tan malas como parecen.
- 1p 12 ¿Qué tiene que hacer Victoria, según Lara y Nuria?
A buscar ayuda profesional
B hablar con sus amigas
C pedir consejos a sus padres
D romper con sus amigas

Todo tiene música

(1) En el *Festival Mundial de Músicas Minúsculas* en Madrid se

presentó Chico Hugo con su orquesta de más de 12 compañeros de su

5 barrio. El festival es un concurso donde se promociona música que se hace con instrumentos poco comunes. Y allí Hugo y su *big-band* interpretaron una canción con instrumentos como
10 bicicletas, cubos de basura¹⁾, botellas de cerveza, aspiradoras, es decir: todo lo que otros echan a la basura cuando ya no sirve. Al público le entusiasmó tanto que el jurado les dio el premio a
15 Hugo y su *big-band*. ¡Por segunda vez!

(2) ¿Qué nos cuenta Hugo de su música?

"El amor por la música me lo metió mi hermano Sergio. Él toca la guitarra
20 clásica maravillosamente y también compone canciones. Cuando tenía yo cuatro años, ya jugaba con sus guitarras. A los 13 años formé mi primer grupo. Practicábamos en un
25 viejo local donde cubrimos las paredes con cartones de huevos para no molestar a los vecinos. Aunque mi instrumento favorito es la guitarra, saco sonido a cualquier objeto. Así por



30 ejemplo, unas simples copas 17.
¿Y sabes que un tubo de PVC esconde una melodía que vale la pena escuchar?"

(3) Se le puede escuchar a Hugo en

35 las calles y en el metro, pero también en los bares y salas del circuito musical de Madrid. Si no le encontramos en Madrid, se ha puesto en marcha, con su guitarra.
40 "Me encanta viajar, lo hago desde los 18 años. Duermo en casas de amigos, en pensiones, bajo un árbol o en la playa. Voy tocando por donde paso y escribo nuevas canciones. La
45 inspiración está en cualquier sitio: la cultura no tiene fronteras ni idiomas. El pasado verano estuve en Brasil y fui al Amazonas. Durante varios días tuve que comer y dormir bajo los cocoteros.
50 Durante el viaje no dejé de componer, el paisaje y la gente del país han sido una gran fuente de inspiración."

noot 1 el cubo de la basura = de vuilnisbak

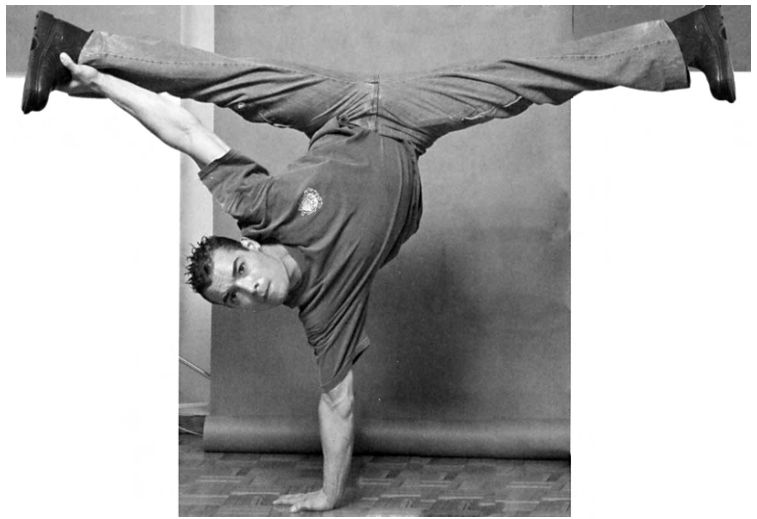
- 1p 13 Lee el primer párrafo.
¿Cuál es el objetivo del "Festival Mundial de Músicas Minúsculas"?
A encontrar jóvenes con talento para cantar
B estimular el uso de instrumentos extraños
C hacer sonidos nuevos con instrumentos clásicos
- 1p 14 Lees alinea 1.
→ Wat doen Hugo en zijn *big-band* met spullen die andere mensen weggooien?
- 1p 15 ¿Por qué Hugo menciona a su "hermano Sergio" (línea 19)?
A Sergio es el gran inspirador de Hugo.
B Sergio siempre escribe la música para el *big-band*.
C Sergio también participó en el Festival Mundial de Música.
D Sergio toca el cubo de basura en el *big-band*.
- 1p 16 ¿Para qué Hugo cubrió las paredes con "cartones de huevos" (línea 26)?
A para aislar el local contra el frío
B para decorar el local
C para reducir el ruido de la música
- 1p 17 ¿Qué palabras faltan en la línea 30?
A las echo a la basura
B las transformo en música
C las uso como micrófono
D las uso para beber vino
- 2p 18 Lees alinea 3.
→ Geef van elk van de volgende beweringen over Hugo aan of deze **juist** is of **onjuist**.
1 Hij treedt ook buiten (concert)zalen op.
2 Hij vindt het reizen een nadeel van muzikant zijn.
3 Hij verblijft uitsluitend in hotels.
- 1p 19 "... la cultura no tiene fronteras ni idiomas" (líneas 45-46).
¿Qué quiere decir Hugo con esas palabras?
A Que inventa nuevas canciones en todos los lugares que visita.
B Que le gustaría componer canciones en otras lenguas.
C Que no es necesario cantar en su propio idioma.
D Que todo el mundo comprende sus canciones.
- 1p 20 ¿Por qué Hugo menciona Brasil?
A Allí tiene muchos amigos.
B Allí tiene una casa bajo un cocotero.
C Es su país favorito para las vacaciones.
D Su estancia allí le ha inspirado mucho.

Tekst 8

- 2p 21 Welk kopje hoort op welke stippellijn?
Let op: je houdt één kopje over dat nergens bij past.
- 1 Avanzar con rapidez
 - 2 La fase de concentración
 - 3 Llegar al suelo
 - 4 Un momento en el aire

Gervasio Deferr cuenta cómo salta

Gervasio Deferr empezó saltando en la calle. Era un niño de 5 años cuando se descubrió su gran talento para la gimnasia. Desde ese día no ha dejado de entrenar, hasta ocho horas al día, cuando tiene competiciones. Días inolvidables para él son cuando ganó las dos medallas de oro, en Las Olimpiadas de Sidney 2000 y Atenas 2004. Si quieres saber cómo lo hizo, lee lo siguiente.



..... **a**

Me imagino muy bien el ejercicio que voy a hacer. Para hacer el salto necesito un silencio absoluto. Mis compañeros lo saben y lo respetan bastante.

..... **b**

Voy corriendo hacia el potro¹⁾. Creo que lo más importante en el salto es la

velocidad. Tengo que entrenar mucho para hacer muy fuertes las piernas y correr rapidísimo.

..... **c**

Cuando estoy cerca del potro, doy un gran salto, empujo el potro para darme el impulso y lo hago todo como me lo he imaginado antes. El salto completo dura sólo tres segundos.

noot 1 el potro = de bok (gymnastiektoestel)

Tekst 9

- 1p 22 Wat schrijft Mónica over haar beste vriendin?
- A Ze heeft een leugen over Mónica verteld tegen een leraar.
 - B Ze is kwaad en praat niet meer met Mónica.
 - C Ze is van het examen verwijderd omdat ze spiekte.
- 1p 23 Wat moet Mónica doen volgens Consuelo?
- A andere vriendinnen zoeken
 - B haar vriendin accepteren zoals ze is
 - C met haar vriendin gaan praten
 - D zich er niet druk over maken

Amiga copiona

¡Hola! En un examen, mi mejor amiga me preguntó si podía copiar, pero yo no le permití hacerlo porque el profe ve directamente a los copiones y les da malas notas. Ahora no me habla. ¿Qué hago?

Mónica

No tienes por qué jugarte tus notas por nadie, tampoco por tu amiga. Son cosas con que tienes que tener cuidado, ¡y tu amiga debe entenderlo! Habla con ella y dile que si necesita ayuda con los estudios, tú estás dispuesta a ayudarla y quedar con ella para repasarlo todo. Pero de copiar, ¡ni hablar! Si no lo entiende, no te merece como amiga, ¿vale? Además, tú no debes ceder al chantaje de nadie, tampoco de ella. Si es una amiga de verdad, ¡lo entenderá!

Consuelo

Alejandro Sanz está de vuelta

Hace algunos años que no publica un disco, pero este año ha aparecido un nuevo álbum. La revista *YOU* habló con este gran músico que ha influido en toda una generación de cantantes.

- 1 El nuevo trabajo de Alejandro ha sido grabado en el estudio que el artista tiene en su propia casa. Comenta Alejandro: «He querido conservar la esencia de mis primeros discos, éste también sale directo del corazón. Pero este nuevo disco no lo he escrito sobre mí mismo. La gente piensa que todas las canciones 25, pero no es verdad. He tratado de no personalizar las canciones.»
- 2 Además de otros artistas, han colaborado Shakira y Juanes en el disco de Alejandro. Los tres son amigos. Alejandro dice: «A Juanes le pedí que tocara la guitarra en la canción *La Peleíta* y luego me llamó para preguntar si me gustaba. Y al principio no me atrevía a pedirle a Shakira su colaboración por aquello de 'yo canté en tu disco, ahora cantas tú en el mío'. Pero ella misma eligió el tema y cantó. Con los dos fue de una manera muy natural porque somos amigos.»
- 3 Alejandro ya vive muchos años en Miami. Le gusta más que vivir en Madrid donde vivía antes, porque le



dejan más tranquilo. ¿Y cómo es un día de Alejandro? «Me levanto y me voy al mar. Me baño desnudo y me voy lejos porque los *paparazzi* son muy malos marineros. Luego hago deporte, trabajo y por la noche vienen amigos a visitarme y cenar juntos.»

- 4 Alejandro es un poco supersticioso. «Me gusta llevar una piedra en el cuello, un trozo de cuarzo que se carga con la luna y me da energía. Me lo regalaron en Bali. También hay cosas que no me gustan nada. Por ejemplo, ningún miembro de mi equipo de músicos puede vestir de amarillo sobre un escenario. Y en los conciertos nunca falta mi bebida isotónica.» El resultado: 21 millones de álbumes en todo el mundo, 200 discos de platino, 15 Latin Grammy...

- 1p 24 ¿Por qué Alejandro Sanz es un gran músico, según la introducción?
- A A muchos jóvenes les encanta la música de Alejandro.
 - B La obra de Alejandro es importante para muchos otros cantantes.
 - C Todos los años salen nuevos discos de Alejandro.
 - D Va a salir un álbum de gran calidad de Alejandro.
- 1p 25 ¿Qué palabras faltan en el párrafo 1?
- A hablan de mi vida
 - B las he compuesto yo
 - C son canciones de protesta
 - D tratan del amor
- 1p 26 Lee el párrafo 2.
- ¿Por qué se menciona a Juanes y Shakira?
- A Cantan y tocan en el nuevo disco de Alejandro.
 - B En el futuro van a actuar juntos con Alejandro.
 - C Son los mejores amigos de Alejandro.
 - D Tienen el mismo estilo de música que Alejandro.
- 1p 27 ¿Qué conclusión se puede sacar del párrafo 2?
- A Alejandro ya colaboró antes con Shakira.
 - B Alejandro y Shakira son novios.
 - C Juanes y Shakira no se llevan bien.
 - D Shakira prefiere cantar sus propias canciones.
- 1p 28 ¿Qué sabemos de Alejandro por el párrafo 3?
- A Muchas veces va al mar a pescar.
 - B No sabe escaparse de los *paparazzi*.
 - C No tiene mucho tiempo libre.
 - D Quiere mudarse de casa a Madrid.
 - E Vive a gusto en Miami.
- 2p 29 Lees alinea 4.
- Schrijf **twee** voorbeelden op waaruit blijkt dat Alejandro bijgelovig is.

El arte de Aída Pérez

Las figuras de cera¹⁾ de Aída Pérez se parecen mucho al natural. Son casi humanos. Se encuentran en el Museo de Cera de Madrid. Unos ejemplos de las estatuas son: el rey Don Juan Carlos, los futbolistas David Beckham y Ruud van Nistelrooy y el cantante David Bisbal.

¿Quieres saber cómo se hace una figura de cera?
Lee el comentario de Aída Pérez.



Paso 1: Tomar medidas

Cuando conozco a alguien que quiere ser modelado, voy a tomarle las medidas del cuerpo: su altura, cintura, ancho de hombros, longitud de brazos y piernas, etc. A veces, por ejemplo si se trata de alguien ya muerto, le tomo las medidas en fotos.

Paso 2:

La cara se modela primero en barro y después cubro la cabeza con una capa de silicona líquida. Cuando la cabeza está seca y

dura, la abro por la mitad para quitar el barro y llenarla con cera. Después coloco el pelo, las cejas y las prótesis de los ojos. Y la maquillo.

Paso 3: Ropa correcta

Monto la cabeza sobre el cuerpo y luego busco la ropa apropiada para esta figura. Puede ser antigua, o de lujo, o deportiva, depende. La primera exposición de la nueva figura se hace normalmente con la presencia del personaje representado.

noot 1 la figura de cera = het wassen beeld

- 2p **30** Geef van elk van de volgende beweringen aan of deze **wel** of **niet** in de inleiding staat.
- 1 De beelden lijken sprekend op echte mensen.
 - 2 Aída maakt haar beelden in een atelier in Madrid.
 - 3 De beelden bevinden zich in een museum in Madrid.
 - 4 Alleen beelden van Spanjaarden worden getoond.
- 1p **31** ¿Qué sabemos por el Paso 1: Tomar medidas?
- A** A Aída no le gusta mucho hacer figuras de gente muerta.
 - B** Aída siempre estudia bien las fotos de la gente que va a modelar.
 - C** Lo primero que hace Aída es medir a la persona que va a modelar.
 - D** Por su experiencia Aída ya no necesita tomar las medidas de las personas.
- 1p **32** ¿Qué título sirve para el Paso 2?
- A** Elegir el color de los ojos
 - B** Los productos de maquillaje
 - C** Modelar la cabeza
 - D** Siliconas para llenar el cuerpo
- 1p **33** Lee el Paso 3.
- ¿Qué cuenta Aída sobre la primera exposición de una figura?
- A** En la exposición la figura de cera lleva ropa de fiesta.
 - B** La persona representada elige la ropa para su figura de cera.
 - C** La persona representada generalmente asiste a la exposición.
 - D** La persona representada se pone la misma ropa que su figura de cera.

Tekst 12

- 1p 34 "una mascota no es un juguete" (regel 15)
Hoe is deze zin hier bedoeld?
A als een geruststelling
B als een tegenstelling
C als een voorbeeld
D als een waarschuwing

Comprando una mascota

La Redacción

- Una vez que nos hemos decidido a comprar una mascota, resulta aconsejable no ir directamente a adquirirla en las habituales tiendas de animales. Existen gatitos o
5 perritos gratis, dados en adopción, que necesitan nuestros cuidados y compañía.

- La sociedad protectora de animales siempre tiene una larga lista de animales para adoptar. También hay gente con una mascota
10 con cachorros que no sabe qué hacer con ellos. Si no encuentras la mascota que buscas, entonces puedes visitar las muchas tiendas de animales que existen en nuestro país.

- 15 Y recuerda: una mascota no es un juguete; es un ser vivo que necesita cariño y cuidados. Nunca abandones una mascota. Si no puedes mantenerla, busca a una familia que la adopte. Si por capricho nuestro o de nuestros hijos adquieres una mascota como un juguete de usar y tirar, estás haciendo un acto de irresponsabilidad manifiesta.



Tekst 13

- 1p 35 Wat moet je doen om de kans te krijgen je favoriete speler van FC Barcelona te ontmoeten?
- A de naam van je idool sms'en naar 7442
 - B een voetbalshirt van je favoriete speler bestellen
 - C twee kaartjes kopen voor de eerstvolgende wedstrijd

¿Quieres conocer a tu ídolo del Barça y tener su camiseta?

El FC Barcelona y el diario SPORT te dan una oportunidad única: Ver al Barça en el Camp Nou, conocer a tu ídolo después del partido y tener su camiseta.



Pues ahora tu sueño se podrá hacer realidad gracias al FC Barcelona y a SPORT. Para empezar, te damos la posibilidad de ganar **dos entradas** para el partido que disputarán el próximo sábado, y al final del partido bajar a la zona mixta del Camp Nou, conocer a tu ídolo y que él te regale la **camiseta** que habrá utilizado en ese partido, y además, firmada.

Para participar, sólo tienes que mandar tantos SMS como quieras al **7442** poniendo la palabra IDOL o IDOLO, un espacio y el nombre del jugador que deseas conocer. Ejemplo: IDOL MESSI o IDOLO MESSI.

El precio del mensaje es de 1,39 euros, impuestos incluidos.

De todos los mensajes enviados, se sacará un número de móvil que será el ganador. El ganador se anunciará en todos los diferentes soportes del FC Barcelona y en diferentes medios de comunicación. Adicionalmente, el ganador recibirá una llamada telefónica para confirmar su premio, y se le comunicarán las instrucciones para recibirlo.

Tekst 14

- 1p 36 Wat moeten mensen doen **om korting te krijgen** op de cursus van Arturo Román?
- A de advertentie uitknippen en meenemen naar de cursus
 - B hun sigaretten inleveren op de eerste cursusdag
 - C zich binnen een week aanmelden via de website

✂

Deja de fumar

con
hipnosis
en 1 sola sesión



Conviértete en un no fumador feliz en una sola sesión de grupo. Trae tu paquete de tabaco para fumar tu último cigarrillo.

Arturo Román
Especialista en tabaquismo

Jueves, 8 de septiembre
Hora: 19.00 (duración aproximada 2,5 h.)
Gran Hotel Catalonia
Balmes, 142 (Roselló) - Barcelona

Precio de la sesión: 280€
¡Sólo 245€ presentando este anuncio!
Acude directamente, sin preinscripción.

Para más información: 94 410 37 52
www.metodoroman.com

Tekst 15

- 1p 37 Je wilt weten hoe het komt dat pinguïns zo goed tegen de kou kunnen.
→ Vind je in deze tekst een antwoord op deze vraag?
Zo ja, schrijf de **eerste twee woorden** op van de alinea waarin dat staat.
Zo nee, schrijf op 'nee'.

Todo lo que querías saber sobre...

LOS PINGÜINOS



- Son pájaros que no vuelan y que se han adaptado perfectamente en las frías aguas al sur del hemisferio sur¹⁾.
- Las 17 especies de pingüinos evolucionaron desde pájaros que se parecían a petreles²⁾, un cambio que les costó 50 millones de años.
- El más pequeño es el pingüino enano o azul, de 40 cm. de alto; y el más grande, el pingüino emperador, de 115 cm. de altura.
- Son capaces de resistir el frío extremo gracias a un abrigo formado por plumas cortas y muy densas; además, la grasa de su cuerpo también les sirve de aislante.
- Se comunican por un comportamiento ritual complejo, como por ejemplo, un movimiento de la cabeza.

noot 1 el hemisferio sur = het zuidelijk halfrond

noot 2 el petrel = de stormvogel

Let op: de laatste vraag van dit examen staat op de volgende pagina.

Tekst 16

- 1p 38 Alejandro en Elvira willen op zondagmiddag de botanische tuin "Viera y Clavijo" (Gran Canaria) bezoeken.
→ Mogen ze hun hond meenemen?
Omcirkel 'ja' of 'nee', gevolgd door de **eerste twee woorden** van de zin waarin dat staat.

A los visitantes

Bienvenidos al Jardín Botánico Canario "Viera y Clavijo". Durante su estancia les rogamos que tengan la mayor consideración con las instalaciones del Jardín, y que presten atención a las indicaciones siguientes:

- Respete la flora y las plantaciones.
- No se quede dentro del Jardín después de la hora de cerrar.
- No haga nada que pueda molestar a los animales que viven en el Jardín.
- No tire objetos o desperdicios.
- Siga los caminos.
- No entre bicicletas en el Jardín, ni tampoco animales de compañía.
- A las personas que vengan con niños, les aconsejamos que tengan un especial cuidado en zonas de posibles accidentes.

Les deseamos que disfruten de su estancia en este Jardín Botánico.



ENTRADA GRATUITA

Horario: todos los días, incluso domingos y festivos de 9 a 18 horas.

Cerrado al público: 1 de enero y Viernes Santo.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.